



POLITECNICO DI MILANO  
SCUOLA DEL DESIGN



Consorzio  
del Politecnico  
di Milano

I MASTER DELLA SCUOLA  
DEL DESIGN DEL POLITECNICO  
DI MILANO

Con la partecipazione di

Artemide®



disano  
illuminazione



iGuzzini

#### Al Master hanno aderito

Album, Studio Balestrieri, Studio B&B, Studio Cannata & Partners, Studio Castagna & Ravelli, Studio Castiglioni, Cavazzoni, Chiara Dynys, Clay Paky, Coemar, Studio Consuline, Cini&Niils, Danese, Elettroservice, Elinca, Studio Ferrara-Palladino e associati, Flos, G.C. Illumination, GruppoLampe, ILTI Luce, Helios srl, Ilaria Marelli, Luceplan, Maquis-Design, Mecì Luce, Studio Nit, Norlight, Osram, Oxytech, Performance in Lighting, Philips, Pollice Illuminazione, QLT Archimede, Relco Group, Sacchi, Spotlight, Targetti, Tecnodelta, Troll Lighting, Studio Angeli, Studio Voltaire Design, Wissenlux

#### Con il patrocinio di:

**AIDI** - Associazione Italiana di Illuminazione

**ASSIL** - Associazione nazionale produttori Illuminazione

**ASSISTAL** - Associazione Nazionale costruttori di impianti

## MASTER IN LIGHTING DESIGN & LED TECHNOLOGY

9ª edizione - anno 2012.2013

Master Universitario di 1° livello del Politecnico di Milano

Direttore: prof. Maurizio Rossi, Politecnico di Milano



#### Faculty docenti

##### 8ª edizione

Barbara Balestrieri  
Chiara Bertolaja  
Mario Bonomo  
Mario Bisson  
Piero Castiglioni  
Carlotta de Bevilacqua  
Cinzia Ferrara  
Salvatore Mancinelli  
Lisa Marchesi  
Luca Mori  
Francesco Murano  
Danilo Paleari  
Pietro Palladino  
Raffaele Perin  
Silvia Piardi  
Giovanni Pinna  
Alessandro Rizzi  
Alessandro Rogora  
Maurizio Rossi  
Alberto Seassaro  
Andrea Siniscalco  
Paolo Soardo  
Enrico Tironi

#### Obiettivi formativi e sbocchi professionali

Il master ha l'obiettivo di formare figure professionali in grado di seguire l'iter progettuale dell'illuminazione: nell'architettura degli interni, negli esterni urbani, nello spettacolo, nell'allestimento museale e temporaneo, in relazione con il mondo produttivo e le innovazioni tecnologiche di settore. Il risultato del master è una figura professionale innovativa con competenze che si inseriscono nelle principali attività di progettazione dell'illuminazione nelle aziende del settore illuminotecnico, negli studi professionali e nell'ambito degli uffici tecnici della pubblica amministrazione.

#### Organizzazione della didattica

Il percorso formativo si articola in 10 moduli didattici più il tirocinio. I primi quattro moduli didattici sono dedicati a sviluppare le competenze fondamentali nell'ambito delle teorie, metodi e strumenti del progetto di illuminazione: Teoria e tecnologie della luce, Metodi e strumenti del progetto illuminotecnico, CAD per l'illuminazione, Cultura della luce e pratica del Lighting Design. I successivi cinque moduli didattici sono finalizzati a sviluppare competenze avanzate nell'ambito della pratica del progetto di illuminazione: project work dedicati all'illuminazione negli interni, negli esterni, nello spettacolo e di approfondimento tematico sulle nuove tecnologie LED.

Il modulo didattico di Empowerment aziendale e professionale è finalizzato ad accrescere le competenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro aziendale e professionale in vista del tirocinio finale che sarà svolto con stage presso le aziende del settore e studi professionali.

#### Sede e Durata

Il master si svolge prevalentemente presso il Laboratorio di Luce & Colore del Politecnico di Milano in via Durando, 10. Il master ha la durata di un anno. L'attività didattica avrà inizio nel mese di ottobre 2012 e prevede un impegno di tre giorni alla settimana, il tirocinio avrà inizio dal mese di marzo 2013 con una durata minima di 312 ore, per un totale di 60 CFU.

#### Certificazione rilasciata

Agli studenti che avranno sostenuto l'esame finale sarà rilasciato dal Politecnico di Milano il titolo di "Master universitario in Lighting Design".

#### Tasse e contributi all'ente erogatore

Tassa di iscrizione al Politecnico di Milano 500 euro. Quota di partecipazione al Corso 6.400 euro. Il totale (6.900 euro) è esente da IVA e può essere diviso in due rate secondo quanto previsto dal bando pubblicato sul sito [www.polimi.it](http://www.polimi.it).

Le spese relative all'iscrizione al Master danno diritto alla detrazione d'imposta del 19% in quanto rientrano nei "corsi di specializzazione universitaria".

#### Destinatari ammessi all'iscrizione

Il Master in Lighting Design & LED Technology, si rivolge a candidati in possesso del titolo di laurea, laurea specialistica, diploma universitario o diploma di laurea, in disegno industriale, architettura e ingegneria oppure in altre discipline.

Per l'ammissione è previsto un colloquio. Al master potranno essere ammessi massimo 30 candidati. Ai sensi dell'art. 9 del DR 19-28.4.2004 può essere consentita l'iscrizione "sub condizione" al corso di Master universitario agli studenti laureandi iscritti presso atenei italiani per i quali la sola prova finale, per il conseguimento del titolo accademico, sia successiva all'inizio del corso di Master universitario, secondo quanto previsto dal bando pubblicato su [www.polimi.it](http://www.polimi.it).

#### Informazioni e contatti

##### Contenuti didattici:

Lab. Luce - Politecnico di Milano  
tel +39.02.2399.5696

[lab.luce@polimi.it](mailto:lab.luce@polimi.it)  
[www.luce.polimi.it](http://www.luce.polimi.it)

##### Modalità di iscrizione:

Uff. Coordinamento Formazione POLI.DESIGN

via Durando, 38/A 20158 Milano  
tel +39.02.2399.5911  
fax +39.02.2399.7217

[formazione@polidesign.net](mailto:formazione@polidesign.net)  
[www.polidesign.net](http://www.polidesign.net)  
[www.polidesign.net/lighting/](http://www.polidesign.net/lighting/)