



### Enti patrocinanti

AEM - Azienda Energetica Milanese  
AIDI - Associazione Italiana di Illuminazione  
AILD - Associazione Italiana Lighting Designer  
APIL - Associazione Progettisti dell'Illuminazione  
ASSIL - Associazione nazionale produttori Illuminazione  
ASSISTAL - Associazione Nazionale costruttori di impianti  
IMQ - Istituto per il marchio di qualità  
SIE - Società Italiana di Ergonomia  
UNI - Commissione Applicazioni dell'Illuminotecnica

### Aziende partecipanti:

#### Aziende

3M  
AEM  
Artemide  
BTicino  
Disano  
Civic  
Comiluce  
Grechi  
iGuzzini  
ItiLuce  
Ing. Castaldi  
Luceplan  
Martin  
Neri  
Osram  
Oxytech  
Philips  
Pollice  
Schröder  
Simes  
Spotlight  
Targetti  
Thorn  
Trilux  
Viabizzuno  
Zumtobel

### Studi professionali

Azzurro  
Bonomo  
Balestrieri  
Burhenne  
Castiglioni  
Metis  
Storaro  
Voltaire

# MASTER IN DESIGN E TECNOLOGIE DELLA LUCE

## 4<sup>a</sup> edizione - anno 2007.2008

### Master Universitario di I livello del Politecnico di Milano

Direttore: prof. Alberto Seassaro, Preside della Facoltà del Design, Politecnico di Milano

Coordinatore didattico: prof. Maurizio Rossi, Politecnico di Milano

### Faculty

Chiara Baldacci  
Mario Bonomo  
Manlio Brusatin  
Federico Butera  
Piero Castiglioni  
Adriano Crippa  
Carlotta de Bevilacqua  
Cristina Fallica  
Gianni Forcolini  
Maurizio Gianandrea  
Salvatore Mancinelli  
Marinella Patetta  
Ruggero Pierantoni  
Giovanna Piccinno  
Alessandro Rogora  
Maurizio Rossi  
Nicoletta Rossi  
Alberto Seassaro  
Paolo Soardo  
Enrico Tironi  
Claudio Valent

### Obiettivi formativi e sbocchi professionali

Il master ha l'obiettivo di formare figure professionali in grado di seguire l'iter progettuale e produttivo dell'illuminazione, nell'architettura degli interni, negli esterni urbani, nello spettacolo, nell'allestimento museale e temporaneo, volgendo l'attenzione all'analisi dei processi metodologici di organizzazione e realizzazione del progetto di illuminazione, in relazione con il mondo produttivo e le innovazioni tecnologiche di settore. Il risultato del master è una figura professionale innovativa con competenze che si inseriscono nelle principali attività di progettazione dell'illuminazione. Questa figura professionale può inserirsi sia nelle aziende del settore illuminotecnico sia negli studi professionali e nell'ambito degli uffici tecnici della pubblica amministrazione.

### Organizzazione e articolazione della didattica

Il percorso formativo si articola in 8 moduli didattici più il tirocinio. I primi quattro moduli didattici sono dedicati a sviluppare le competenze fondamentali nell'ambito delle teorie, metodi e strumenti per il progetto di illuminazione:

- 1 - "Teoria e tecnologie della luce"
- 2 - "Metodi e strumenti del progetto illuminotecnico"
- 3 - "Modellazione, rappresentazione e visualizzazione"
- 4 - "Cultura della luce e pratica illuminotecnica".

I tre moduli didattici seguenti sono finalizzati a sviluppare competenze avanzate nell'ambito della esercitazione pratica tecnica del progetto di illuminazione:

- 5 - "Workshop di tecnica del progetto: luce per lo spettacolo"
- 6 - "Progetto di illuminazione in esterni"
- 7 - "Progetto dell'illuminazione in interni".

Il modulo didattico 8 - "Empowerment aziendale e professionale" è finalizzato ad accrescere le competenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro aziendale e professionale in vista del tirocinio finale che sarà svolto con stage presso le aziende del settore e studi professionali.



# MASTER IN DESIGN E TECNOLOGIE DELLA LUCE

## 4<sup>a</sup> edizione - anno 2007.2008

### Master Universitario di I livello del Politecnico di Milano

Direttore: prof. Alberto Seassaro, Preside della Facoltà del Design, Politecnico di Milano

Coordinatore didattico: prof. Maurizio Rossi, Politecnico di Milano

#### Durata

Il master ha la durata di un anno. L'attività didattica avrà inizio nel mese di novembre 2007 e prevede un impegno di tre giorni alla settimana per un totale di 416 ore, il tirocinio avrà inizio dal mese di aprile 2008 con una durata minima di 312 ore, per un totale di 60 CFU.

#### Certificazione rilasciata

Agli studenti che avranno sostenuto l'esame finale sarà rilasciato dal Politecnico di Milano il titolo di Master universitario in "Design e Tecnologie della Luce".

#### Sede

Il master si svolge prevalentemente presso il Laboratorio di Luce & Colore del Politecnico di Milano in via Durando, 10.

#### Tasse e contributi all'ente erogatore

Tassa di iscrizione al Politecnico di Milano € 500. Quota di partecipazione al Corso € 5.400. Il totale (€ 5.900) può essere diviso in due rate secondo quanto previsto dal bando pubblicato su [www.polimi.it](http://www.polimi.it).

#### Destinatari ammessi all'iscrizione

Il Master in Design e Tecnologie della Luce si rivolge a candidati in possesso del titolo di laurea, laurea specialistica, diploma universitario o diploma di laurea, in disegno industriale, architettura e ingegneria oppure in altre discipline. Per l'ammissione è previsto un colloquio. Al master potranno essere ammessi massimo 25 candidati.

Ai sensi dell'art. 9 del DR 19-28.4.2004 può essere consentita l'iscrizione "sub condicione" al corso di Master universitario agli studenti laureandi iscritti presso atenei italiani per i quali la sola prova finale, per il conseguimento del titolo accademico, sia successiva all'inizio del corso di Master universitario. Per il conseguimento del titolo di Master universitario occorre comunque essere in possesso dei requisiti e del titolo accademico richiesti per l'ammissione al corso stesso. In caso non venisse sciolta la riserva dell'iscrizione "sub condicione" al corso di Master universitario non sarà consentita l'ammissione alla prova finale al partecipante al corso e verrà attestata esclusivamente la frequenza.

#### Iscrizioni, informazioni e contatti

La domanda di ammissione al master può essere fatta in carta libera e devono essere allegati: certificato di laurea o diploma universitario, curriculum vitae in formato europeo e una breve lettera in cui si esplicitano le motivazioni per le quali si richiede l'ammissione al Master.

**La documentazione per l'iscrizione al master deve essere inviata entro il 19 ottobre 2007 a:**

Coordinamento master -  
Dip. INDACO via Durando  
38/a, 20158 MILANO.  
tel 02 2399 5966, Fax 02  
2399 7230

**email**  
[master.indaco@polimi.it](mailto:master.indaco@polimi.it)

**[www.design.polimi.it](http://www.design.polimi.it)**