



## **Master in Progetto e Tecnologie della Luce a.a. 2005-2006**

Master Universitario di I livello del Politecnico di Milano

### **Obiettivi formativi e sbocchi professionali**

Il master si pone come obiettivo la formazione di figure professionali in grado di seguire l'iter progettuale e produttivo della illuminazione, nell'architettura degli interni, negli esterni urbani, nell'allestimento museale e temporaneo, volgendo l'attenzione all'analisi dei processi metodologici di organizzazione e realizzazione del progetto di illuminazione, in relazione con le produzioni e innovazioni tecnologiche del settore. Il risultato del master è una figura professionale innovativa con competenze che si inseriscono nelle principali attività di progettazione dell'illuminazione. Questa figura professionale può inserirsi sia nelle aziende del settore illuminotecnico che negli studi professionali e anche nell'ambito degli uffici tecnici della pubblica amministrazione. L'attività prefigurata si identifica nella nuova figura del tecnico evoluto del progetto in grado di svolgere anche un ruolo di interfaccia tra lo sviluppo del concept e il design del progetto esecutivo.

### **Organizzazione e articolazione della didattica**

Il percorso formativo si articola in 8 moduli didattici più il tirocinio. I primi quattro moduli didattici sono dedicati a sviluppare le competenze fondamentali nell'ambito delle teorie, metodi e strumenti per il progetto di illuminazione: 1 - "Teoria e tecnologie della luce", 2 - "Metodi e strumenti del progetto illuminotecnico", 3 - "Modellazione, rappresentazione e visualizzazione", 4 - "Cultura della luce e pratica illuminotecnica". I tre moduli didattici seguenti sono finalizzati a sviluppare le competenze avanzate nell'ambito della esercitazione pratica tecnica del progetto di illuminazione: 5 - "Workshop di tecnica del progetto", 6 - "Teoria e tecnica del progetto di illuminazione", 7 - "Esercitazione finale di progetto dell'illuminazione". Il modulo didattico 8 - "Empowerment aziendale e professionale" è finalizzato ad accrescere le competenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro aziendale e professionale in vista del tirocinio finale che sarà svolto con stage presso le aziende del settore e studi professionali.

### **Direzione del Master**

Direttore: prof. Alberto Seassaro, Preside della Facoltà del Design, Politecnico di Milano

Coordinatore didattico: prof. Maurizio Rossi

### **Faculty**

Chiara Baldacci	Rinaldo Cubeddu	Ruggero Pierantoni	Walter Simoni
Mario Bonomo	Gianni Forcolini	Giovanna Piccinno	Paolo Soardo
Manlio Brusatin	Roberto Musante	Alessandro Rogora	Enrico Tironi
Federico Butera	Luciano Pagani	Maurizio Rossi	Claudio Valent
Piero Castiglioni	Marinella Patetta	Nicoletta Rossi	
Adriano Crippa	Angelo Perversi	Alberto Seassaro	

### **Enti patrocinatori**

AEM - Azienda Energetica Milanese

AIDI - Associazione Italiana di Illuminazione

APIL - Associazione Progettisti dell'Illuminazione

ASSIL - Associazione nazionale produttori Illuminazione

ASSISTAL - Associazione Nazionale costruttori di impianti

IMQ - Istituto per il Marchio di Qualità

SIE - Società Italiana di Ergonomia

UNI - Commissione Applicazioni dell'Illuminotecnica

---



### **Aziende partecipanti:**

Al master hanno aderito le seguenti Aziende: AEM, Almecco, Artemide, ing. Castaldi illuminazione, Comiluce, Disano, Grechi Illuminazione, iGuzzini, ILTI Luce, Leuci, Luceplan, Martin Professional, Metis, Neri, Osram, Oxytech, Philips Lighting, Prisma, Quattrobi, SBP, Schreder, Simes, Targetti, Tre Ci Luce, Thorn, Trilux, Viabizzuno, ZumtobelStaff.

### **Destinatari ammessi all'iscrizione**

Il Master in Progetto e Tecnologie della Luce si rivolge a candidati in possesso del titolo di laurea, laurea specialistica, diploma universitario o diploma di laurea, in disegno industriale, architettura e ingegneria, oppure in altre discipline, qualora la formazione del master dovesse risultare un valido completamento per le esperienze maturate dal candidato stesso.

Ai sensi dell'art. 9 del DR 19-28.4.2004 può essere consentita l'iscrizione "sub condizione" al corso di Master universitario agli studenti laureandi iscritti presso atenei italiani per i quali la sola prova finale, per il conseguimento del titolo accademico, sia successiva all'inizio del corso di Master universitario. Per il conseguimento del titolo di Master universitario occorre comunque essere in possesso dei requisiti e del titolo accademico richiesti per l'ammissione al corso stesso. In caso non venisse sciolta la riserva dell'iscrizione "sub condizione" al corso di Master universitario non sarà consentita l'ammissione alla prova finale al partecipante al corso e verrà attestata esclusivamente la frequenza e i crediti acquisiti dall'Ente erogatore.

### **Ammissione**

Per l'ammissione è previsto un colloquio finalizzato alla valutazione di curriculum studi e professionale e delle motivazioni personali dell'individuo. Al master potranno essere ammessi non più di 35 candidati.

### **Durata**

Il master ha la durata di un anno. L'attività didattica avrà inizio nel mese di ottobre 2005 e prevede un impegno di tre giorni alla settimana per un totale di 414 ore, lo stage ( tirocinio) avrà inizio dal mese di marzo 2005 con una durata di 312 ore, per un totale di 60 CFU.

### **Certificazione rilasciata**

Agli studenti che avranno sostenuto l'esame finale sarà rilasciato dal Politecnico di Milano il titolo di Master universitario in "Progetto e tecnologie della luce".

### **Sede**

Il master si svolge presso il Laboratorio di Luce & Colore - Dipartimento In.D.A.Co. del Politecnico di Milano in via Durando, 10.

### **Tasse e contributi all'ente erogatore**

Tassa di iscrizione al Politecnico di Milano €500. Quota di partecipazione al Corso €4.100. Il totale (€4.600) può essere rateizzato.

### **Iscrizioni, informazioni e contatti**

La domanda di ammissione al master può essere fatta in carta libera e deve contenere:

- dichiarazione sostitutiva della certificazione relativa al diploma di laurea o di diploma universitario,
- indicazione dei dati di identità personale (nome, cognome, data e luogo di nascita, nazionalità e residenza, codice fiscale).

Alla domanda devono essere allegati:

- un curriculum vitae in cui si riporta il titolo della tesi di laurea o di diploma universitario con il nome del relatore e le esperienze professionali e lavorative del candidato.;
  - una lettera in cui si esplicitano le motivazioni per le quali si richiede l'ammissione al Master (max 20 righe).
-



**POLITECNICO DI MILANO**  
FACOLTÀ DEL DESIGN - Dip. In.D.A.Co.

---

Qualora il candidato invii la domanda per via elettronica o via fax, dovrà esibire gli originali dei documenti richiesti all'atto del colloquio di ammissione.

La documentazione per l'iscrizione al master deve essere inviata entro il 30 settembre 2005 a:

Coordinamento master - Dip. INDACO

via Durando 38/a, 20158 MILANO.

tel 02 2399 5966, Fax 02 2399 7230

email [master.indaco@polimi.it](mailto:master.indaco@polimi.it)

[www.design.polimi.it](http://www.design.polimi.it)

---