



POLITECNICO DI MILANO  
SCUOLA DEL DESIGN

Con la partecipazione di

**Artemide**

**disano**  
illuminazione

**FLOS**

**GEWISS**  
DOMOTICS ENERGY LIGHTING

**iGuzzini**

**LUCITALIA**  
MILANO

**POLI.DESIGN**  
Consorzio  
del Politecnico  
di Milano

I MASTER DELLA SCUOLA  
DEL DESIGN DEL POLITECNICO  
DI MILANO

## MASTER IN LIGHTING DESIGN & LED TECHNOLOGY

12<sup>a</sup> edizione - anno 2015.2016

Master di 1° livello del Politecnico di Milano

Direttore: prof. Maurizio Rossi, Politecnico di Milano

Vice-direttore: prof. Andrea Siniscalco, Politecnico di Milano



### Al Master hanno aderito

Antrox, Calzoni Spa, Cavazzoni ass. engineering, Cini&Nils, Civic, Danese, Davide Groppi, Egoluce, ERGO, Forma Lighting, Light Contract, Lampe Group, Havells Sylvania, Helios srl, ILTI Luce, Luceplan, Lucifero Illuminazione, Luxiona, Martini Group, Nahoor, Metis Lighting, Osram, Oxytech, Philips, Plexiform Spa, Pollice lighting, Quantum, Quattrobi, Relco Group, SBP Solo, UL, Viabizzuno, Zumtobel, Teatro Elfo Puccini, Barbara Balestreri Lighting Design, BMLD, B&B Lighting, Cannata & Partners, D'Alesio e Santoro, Ferrara-Palladino e ass., GMS studio, Metis, Studio Angeli, Studio Nit, Tassoni&Pesenti, Voltaire Design

### Con il patrocinio di

**AIDI:** Associazione Italiana di Illuminazione  
**APIL:** Associazione professionisti dell'illuminazione  
**ASSIL:** Associazione nazionale produttori illuminazione  
**ASSISTAL:** Associazione nazionale costruttori di impianti  
**ASSODEL:** Associazione nazionale fornitori di elettronica  
**GdC-AIC:** Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore

### Faculty 11a edizione

Susanna Antico, Chiara Bertolaja, Daria Casciani, Piero Castiglioni, Cinzia Ferrara, Nando Frigerio, Simonetta Fumagalli, Helena Gentili, Salvatore Mancinelli, Marco Merlo, Francesco Murano, Fulvio Musante, Danilo Paleari, Pietro Palladino, Marinella Patetta, Giovanni Pinna, Diego Quadrio, Alessandro Rizzi, Alessandro Rogora, Giacomo Rossi, Maurizio Rossi, Nicoletta Rossi, Alberto Seassaro, Andrea Siniscalco

### Lingua

Il master si tiene in parte in italiano e in parte in Inglese. Al fine di partecipare al master è necessario comprendere e parlare fluentemente la lingua Inglese. Per le lezioni in Italiano è previsto un servizio di traduzione in Inglese in tempo reale.

### Sbocchi professionali

Il master ha l'obiettivo di formare figure professionali in grado di seguire l'iter progettuale dell'illuminazione: nella architettura degli interni, negli esterni urbani, nello spettacolo, nell'allestimento museale e temporaneo, in relazione con il mondo produttivo e le innovazioni tecnologiche di settore. Il risultato del master è una figura professionale innovativa con competenze che si inseriscono nelle principali attività di progettazione dell'illuminazione nelle aziende del settore illuminotecnico, negli studi professionali e nell'ambito degli uffici tecnici della pubblica amministrazione.

### Organizzazione didattica

Il percorso formativo si articola in dieci moduli didattici più il tirocinio. I primi quattro moduli sono dedicati a

sviluppare le competenze fondamentali del progetto di illuminazione: teoria e tecnologie della luce, metodi e strumenti del progetto illuminotecnico, CAD per la illuminazione, cultura della luce e pratica del Lighting Design. I successivi cinque moduli sviluppano le competenze relative alla pratica del progetto di illuminazione: interni, esterni, spettacolo e approfondimento tematico sulle nuove tecnologie LED. Il modulo di empowerment professionale è finalizzato ad accrescere le competenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro in vista del tirocinio finale che sarà svolto con stage presso le aziende del settore e studi professionali.

### Sede e durata

Il master si svolge prevalentemente presso il Laboratorio LUCE (Laboratorio di ricerca del Politecnico di Milano [www.luce.polimi.it](http://www.luce.polimi.it)) e ha la durata di un anno. L'attività didattica avrà inizio nel mese di ottobre 2015, il tirocinio avrà inizio dal mese di aprile 2016 con una durata minima di 312 ore, l'esame finale è previsto per il mese di settembre 2016. Il master eroga un totale di 60 CFU.

### Placement

Il master ha un placement superiore all'80% dei partecipanti che hanno potuto inserirsi in studi di progettazione e aziende leader di settore entro un anno dal termine degli studi. È possibile vedere le testimonianze di alcuni ex-studenti all'indirizzo: [www.polidesign.net/lighting/testimonianze](http://www.polidesign.net/lighting/testimonianze)

### Costo

Il costo del master è di 6.900 €.

### Contatti

#### Contenuti didattici:

Lab. Luce - Politecnico di Milano

tel +39.02.2399.5696

[lab.luce@polimi.it](mailto:lab.luce@polimi.it)

[www.luce.polimi.it](http://www.luce.polimi.it)

#### Modalità di iscrizione:

POLI.DESIGN

via Durando 38/A, Milan

tel +39.02.2399.5911

fax +39.02.2399.7217

[formazione@polidesign.net](mailto:formazione@polidesign.net)

[www.polidesign.net](http://www.polidesign.net)

[www.polidesign.net/lighting](http://www.polidesign.net/lighting)

### Crediti immagine

Susanna Antico  
Lighting Design Studio