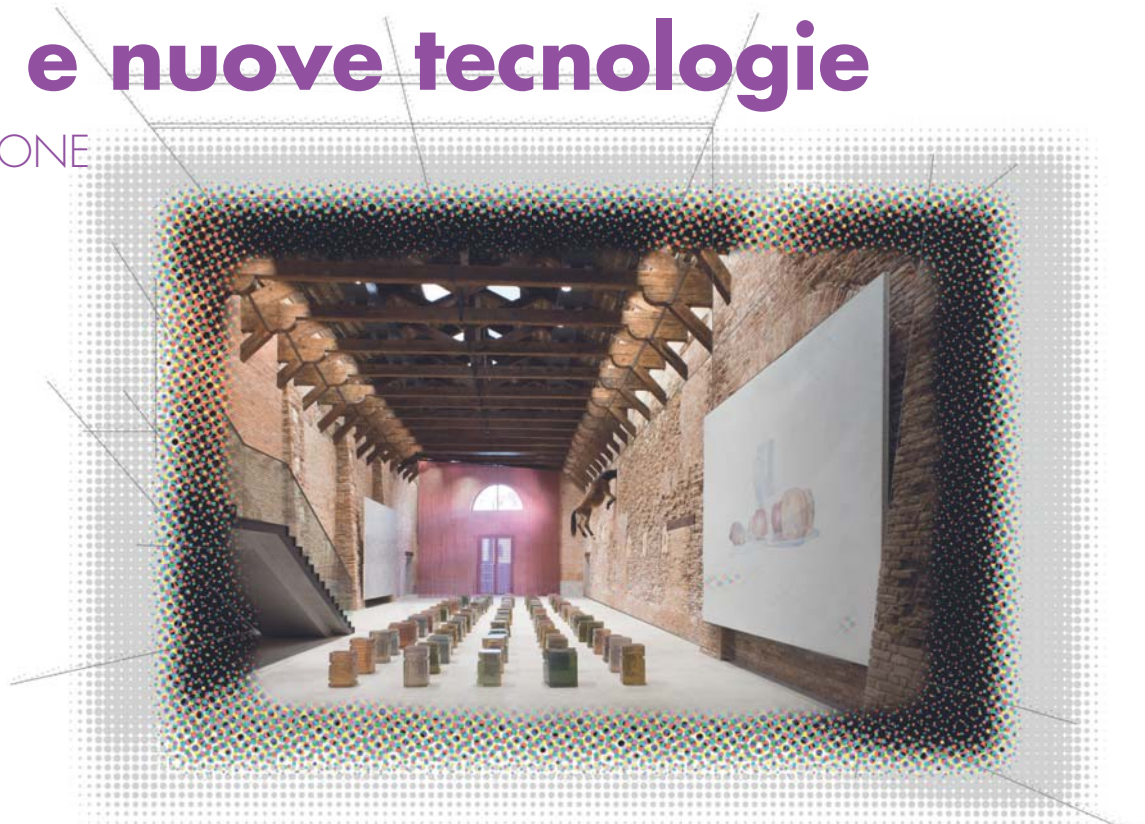


WORKSHOP

# Lighting Design per i Beni Culturali: LED e nuove tecnologie

IV EDIZIONE



## DURATA

40 ore

## ENTE EROGATORE

Laboratorio LUCE  
Dip. In.D.A.Co.  
Politecnico di Milano  
Direzione: prof. Maurizio Rossi  
Segreteria: Andrea Siniscalco  
tel +39 02 2399 5696  
lab.luce@polimi.it

## ENTE GESTORE

Consorzio Poli.Design  
formazione@polidesign.net

## PERIODO

Inizio: 11 gennaio 2013  
Fine: 25 gennaio 2013

## SITO WEB

www.luce.polimi.it

## DOCENTI

Cinzia Ferrara  
Pietro Palladino  
Giacomo Rossi

## DESTINATARI

Il workshop si rivolge a progettisti e tecnici aziendali, laureati e non laureati che vogliono acquisire principi e metodologie per la progettazione della luce nell'ambito dei beni culturali.

## QUOTA DI ISCRIZIONE

Costo del workshop è 680 €. Il prezzo sopra riportato è da considerarsi IVA (21%) esclusa. Per le modalità di iscrizione contattare la segreteria del corso. Sconto del 15% ai soci AIDI.

## CONTENUTI DEL WS

Il workshop propone contenuti di introduzione e approfondimento sulle tematiche relative al Design dell'illuminazione nell'ambito dei beni culturali, mediante lo sviluppo di un progetto su un caso studio. L'illuminazione dei beni culturali è oggi uno degli ambiti più impegnativi e complessi per il

lighting designer a causa della molteplicità degli obiettivi che il progetto deve perseguire. La tutela e la conservazione del bene, con particolare attenzione per le opere d'arte, si pongono come principali vincoli progettuali definiti da specifiche norme tecniche. Allo stesso tempo si pone l'esigenza dell'esposizione dell'opera, del monumento, dell'oggetto o del reperto, nei modi e con i mezzi adatti per la corretta fruizione visiva, percettiva e cognitiva. Il workshop di progettazione intende approfondire e sviluppare la tematica dell'illuminazione dei beni culturali considerando tutta la varietà dei luoghi in cui sono realizzati gli allestimenti espositivi in uno spazio museale esistente assunto a campo di intervento. Ai fini di una proficua partecipazione al workshop si richiedono ai partecipanti nozioni basilari di lighting design.

CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



L'iscrizione al workshop, da diritto alla partecipazione gratuita alla giornata di approfondimento tecnologico "Beni Culturali: LED e Nuove tecnologie" della durata di 8 ore, che si terrà il 10 gennaio 2013, presso il Laboratorio LUCE. Per maggiori informazioni contattare la segreteria del corso.