



**I CORSI DELLA FACOLTÀ  
DEL DESIGN DEL POLITECNICO  
DI MILANO**

Con il contributo di:

Patrocinato da:



## Workshop LED Lighting Design negli spazi residenziali

**Corso di Formazione Permanente del Politecnico di Milano**  
Direttore: prof. Maurizio Rossi, *Politecnico di Milano*  
Vice-Direttore: Huub Ubbens, *Lighting Designer*

**Segreteria del Corso:**

Dr. Angelo Sabbioni  
Tel +39.02.2399.5966/5696 cell. 328.0431822  
Fax +39.02.2399.7230 email: master.indaco@polimi.it

**DURATA DEL CORSO**

40 ore

**ENTE EROGATORE**

Dip. In.D.A.Co.  
Politecnico di Milano

**PERIODO DI SVOLGIMENTO**

inizio: 18 gennaio 2010  
fine: 26 gennaio 2010

**LUOGO DI SVOLGIMENTO**

Lab. LUCE & COLORE  
Politecnico di Milano  
Via Durando 10  
Campus Bovisa, ed. LM  
MILANO

**SITO WEB DI RIFERIMENTO**

[www.luce.polimi.it](http://www.luce.polimi.it)

**ORARIO DELLE LEZIONI**

Mattino: 9.15 - 13.15  
Pomeriggio: 14.15 - 18.15

**QUOTA DI ISCRIZIONE**

Costo complessivo del corso è 680 euro.  
La quota è esente IVA ai sensi dell'art. 10 DPR 633/26.10.72 e successive modificazioni.  
Per le modalità di pagamento contattare la segreteria del corso.  
Sconto del 15% per i soci AIDI.

**DOCENTI DEL CORSO**

Huub Ubbens

**DESTINATARI DEL CORSO**

Il corso è rivolto ai professionisti/tecnici laureati e non laureati che desiderano specializzarsi nel settore della progettazione dell'illuminazione per gli spazi residenziali.

**COMPETENZE PRELIMINARI**

Ai fini della proficua partecipazione ai lavori del workshop si richiedono le seguenti competenze preliminari: nozioni basilari di fotometria e illuminotecnica. Informazioni generali sulle prestazioni tecnico-funzionali di sorgenti luminose, apparecchi e sistemi di illuminazione. Conoscenza di almeno un programma per il calcolo fotometrico tipo Litestar, Dialux, Relux o simili. Conoscenza di un programma per il fotoritocco tipo Photo-shop o simili.

**CONTENUTI DEL CORSO**

Nel mondo contemporaneo dove i cambiamenti sociali, tecnologici, antropologici e ecologici sono molto profondi e avvengono con grande rapidità, il nostro modo di vivere la casa segue di pari passo questa costante accelerata evoluzione. Oggi sono richiesti standard sempre più elevati di comfort. Si tratta di perseguire un concetto di benessere generale definibile con i nuovi parametri del lusso contemporaneo: sicurezza, relax, tempo, silenzio, salute del corpo e della mente, comfort visivo, qualità dell'aria, acqua e cibo, e altri fattori. L'abitazione è in costante metamorfosi: la cucina diventa sempre di più "la piazza" della casa, dove vengono svolte tante attività diverse oltre quelle tradizionali; il bagno si "allarga" sempre di più, luogo di benessere e di lusso contemporaneo; il salotto diventa un spazio di esplicito relax, dove si può notare un postura corporea

sempre più "orizzontale" dove si verificano incroci tipologici tra salotto e cucina e tra camera da letto e bagno. Questi cambiamenti, oltre ai crescenti problemi di sostenibilità ambientale, richiedono anche un profondo adattamento della luce artificiale e la sua gestione. Anche i cambiamenti tecnologici indotti dalle nuove sorgenti LED consentono innovative soluzioni progettuali. Così la luce, deve essere in grado di rispondere ai nuovi comportamenti che richiedono un'illuminazione più complessa, completa, emotiva e interattiva, che può soddisfare i nuovi standard del benessere. Questo workshop di 5 giorni inizia con un'indagine e approfondimento dell'attuale e futuro modo di vivere la casa e si svilupperà in un project-work, attraverso dei concetti nuovi dell'illuminazione che nasceranno da nuovi scenari di vita dell'abitazione.