



FACOLTÀ DEL DESIGN

DIPARTIMENTO
INDACO

Con il contributo di:

PHILIPS

Patrocinato da:



ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
LA CULTURA DELLA LUCE - THE CULTURE OF LIGHT

**I CORSI DELLA FACOLTÀ
DEL DESIGN DEL POLITECNICO
DI MILANO**

LED LIGHTING DESIGN

3ª edizione - anno 2009/2010

Corso di Formazione Permanente del Politecnico di Milano

Direttore: prof. Maurizio Rossi, *Politecnico di Milano*

Co-direttore: prof. Gianni Forcolini, *Politecnico di Milano*

Segreteria del corso

Dr. Angelo Sabbioni

Tel 02.2399.5966, cell 328.0431822 Fax 02.2399.7230

master.indaco@polimi.it



DURATA DEL CORSO

16 ore

ENTE EROGATORE

Dip. In.D.A.Co.
Politecnico di Milano

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Dal 23 novembre 2009
al 24 novembre 2009

LUOGO DI SVOLGIMENTO

Lab. Luce & Colore
Politecnico di Milano
Via Durando, 10 Milano
Campus Bovisa - Edificio LM

SITO WEB DI RIFERIMENTO

www.luce.polimi.it

ORARI DELLE LEZIONI

Mattino 9.15 - 13.15
Pomeriggio 14.15 - 18.15

DESTINATARI

Il corso è rivolto ai professionisti, laureati e non laureati, che vogliono conoscere i principi di funzionamento della illuminazione allo stato solido tramite LED.

DOCENTI DEL CORSO

Ing. Paolo Ceccherini
Philips Lighting Academy
Prof. arch. Gianni Forcolini
Politecnico di Milano
Prof. Maurizio Rossi
Politecnico di Milano

QUOTA DI ISCRIZIONE

€ 360 per l'iscrizione al corso.
Sconto del 15% ai soci AIDI
La quota è esente IVA ai sensi dell'art. 10 DPR 633/26.10.72 e successive modificazioni.
Per le modalità di pagamento contattare la segreteria del corso. Sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

CONTENUTI DEL CORSO

Saranno trattati i fondamenti di Design dell' illuminazione con i LED e le applicazioni illuminotecniche nelle quali l'utilizzo dei LED consente di aggiungere valore al progetto.

Nel dettaglio gli argomenti trattati durante il corso saranno:

Introduzione alla fotometria e colorimetria di base per le sorgenti LED.
Tecnologia LED: principio di funzionamento, caratteristiche ottiche.
Problematiche di dissipazione termica e di alimentazione elettrica.
Le ottiche per i LED: lenti secondarie e riflettori.
LED ad elevata emissione.

LED e temperatura di funzionamento.
Nuove sorgenti LED ad alta potenza.
Luce bianca con i LED: tecniche per la realizzazione della luce bianca.
Sistemi di controllo RGB e AWB per l'impiego con i LED.
Cenni alle normative per i dispositivi di illuminazione che utilizzano i LED.
Soluzioni lineari rigide e flessibili, modulari e componibili.
Applicazione dei LED per l'illuminamento e la luminanza.
Soluzioni con LED: sorgenti LED e semilavorati.
Fondamenti di lighting Design con i LED in interni ed esterni.
Esempi ed applicazioni in interni, esterni ed elementi architettonici.