



SCUOLA DEL DESIGN

DIPARTIMENTO  
INDACO

Con il contributo di:

**SHARP**

Patrocinato da:



ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE  
LA CULTURA DELLA LUCE - THE CULTURE OF LIGHT

In collaborazione con:



# I CORSI DELLA SCUOLA DEL DESIGN DEL POLITECNICO DI MILANO

## LED LIGHTING: TECNOLOGIE E DESIGN NEGLI INTERNI PER IL RETAIL

3a edizione

**Corso di Formazione Permanente del Politecnico di Milano**

Direttore: prof. Maurizio Rossi, *Politecnico di Milano*

Vice-Direttore: prof. Francesco Murano, *Politecnico di Milano*

**Segreteria del Corso:**

Dr. Andrea Siniscalco

Tel 02.2399.5696 Fax 02.2399.5698

lab.luce@polimi.it



### DURATA DEL CORSO

40 ore

### ENTE EROGATORE

Dip. In.D.A.Co.  
Politecnico di Milano

### PERIODO DI SVOLGIMENTO

inizio: 21 novembre 2011  
fine: 16 dicembre 2011

### LUOGO DI SVOLGIMENTO

Lab. Luce  
Politecnico di Milano  
Via Durando 10  
Campus Bovisa, ed. LM  
MILANO

### SITO WEB DI RIFERIMENTO

www.luce.polimi.it

### ORARIO DELLE LEZIONI

Mattino: 9.00 - 13.15  
Pomeriggio: 14.15 - 18.30

### QUOTA DI ISCRIZIONE

Costo complessivo del corso è 680. Il costo del modulo da 16 ore è di 360, il costo del modulo da 24 ore è di 420. (La quota è esente IVA ai sensi dell'art. 10 DPR 633/26.10.72 e successive modificazioni). Per le modalità di pagamento contattare la segreteria del corso. Sconto del 15% ai soci AIDI che acquistano un corso completo.

### DOCENTI DEL CORSO

prof. Francesco Murano  
ing. Danilo Paleari  
ing. Diego Quadrio

### DESTINATARI DEL CORSO

Il corso è rivolto ai professionisti/tecnici laureati e

non laureati che desiderano specializzarsi nel settore della progettazione dell'illuminazione con le nuove sorgenti LED negli spazi interni per la vendita.

### COMPETENZE PRELIMINARI

Ai fini della proficua frequenza sarebbe opportuna la partecipazione al precedente corso sui fondamenti "LED Lighting Design".

### CONTENUTI DEL CORSO

Il corso è composto da due moduli didattici che possono essere fruiti anche singolarmente.

Tecnologie LED per gli interni  
(16 ore)

LED: principio di funzionamento

tipologie e prestazioni, alimentazione e pilotaggio. Principi di installazione e controllo di un impianto a LED. La qualità della luce con i LED: temperatura colore e resa cromatica. Apparecchi di illuminazione a LED per il retail. LED e Lighting Design. Il futuro del solid state lighting.

### Workshop progettuale (24 ore)

Il workshop avrà l'obiettivo, attraverso l'elaborazione di un concept progettuale contestualizzato in una situazione reale, di fornire strumenti metodologici e pratici di approccio alla progettazione dell'illuminazione nel contesto degli spazi per la vendita.