



**POLITECNICO**  
MILANO 1863

SCUOLA DEL DESIGN



**POLI.DESIGN**

Consorzio  
del Politecnico  
di Milano

**I MASTER DELLA SCUOLA  
DEL DESIGN DEL POLITECNICO  
DI MILANO**

CON LA PARTECIPAZIONE DI

**Artemide®**



**iGuzzini**

**LUCITALIA**  
MILANO

PERFORMANCE  
**IN LIGHTING**

## MASTER IN LIGHTING DESIGN & LED TECHNOLOGY

13ª edizione - anno 2016.2017

Master di 1° livello del Politecnico di Milano

Direttore: prof. Maurizio Rossi, Politecnico di Milano

Vice-direttore: prof. Andrea Siniscalco, Politecnico di Milano



### AL MASTER HANNO ADERITO

Album, Antrox, Calzoni, Catellani & Smith, Cini & Nils, Coemar Lighting, Davide Groppi, Dga, Disano, Elettroservice - KLIK, Energy Technology, Erco, Fontantarte, Formalighting, FORT, Foscarini, GruppoLampe, Havells Sylvania, HSL Italia, Ilti Luce, Invictored, Linea Light, Luxiona, Melchioni, Metalspot-Arealite, Nahoar, Nexo-LUCE, Neri Illuminazione, Osram, Oxytech, Panzeri, Philips, Plexiform, Pollice Illuminazione, Quantum, Quattrobi, Relco Group, Sacchi, StabLuce, Viabizzuno, UL International Italia, Zumtobel illuminazione Teatro Eifo Puccini, 333 Luxes, ACT Lighting Design, Anocher Illuminacion Arquitectonica, B&B Lighting, Balich Worldwide Shows, Barbara Balestrieri Lighting Design, BDP, BMLD Architectural Lighting Design, Cannata & Partners, Cinimod Studios, Cundall - Light 4, D'Alesio e Santoro, DHA Designs, Electrolight, EPOS Design, Estudi Arola, Estudio Carlos Fortes, Estudio Diav, Ferrara-Palladino e associati, GIA Equation, GMS studio, Horton Lees Brogden Lighting Design, Ideas en Luz, IFI Group, Intervento, Kaplan Gehring McCarroll Architectural Lighting, La Invisible, LAPD Consultants Ltd, Les Eclairieurs, Licht Kunst Licht, Licht01 Lighting Design, Lichtvision Design & Engineering, Light Bureau Limited, Lightalliance, Lighteam, Lightivity Lighting Design, LightstudioLA, L'observatoire International, Luxpopuli, MAASS-Licht Lichtplanung, Maurice Brill Lighting Design Ltd, Metis, Ovi - Office For Visual Interaction, Paul Cockesedge Studio, Paul Nulty Lighting Design, Peter Andres Beratende Ingenieure für Lichtplanung, Pfarre Lighting Design, Simos Lighting Design SARL, STILVI Lighting Ltd, Studio Angeli, Studio Nit, Tassoni&Pesenti, Voltaire Design.

### CON IL PATROCINIO DI

**AIDI** - Associazione Italiana di Illuminazione  
**APIL** - Associazione professionisti dell'illuminazione  
**ASSIL** - Associazione nazionale produttori Illuminazione  
**ASSISTAL** - Associazione nazionale costruttori di impianti  
**ASSOCIAZIONE ITALIANA COLORE**  
**ASSODEL** - Associazione nazionale fornitori di elettronica  
**ASSOLUCE** - Associazione Nazionale delle Imprese degli Apparecchi di Illuminazione

### FACULTY 12a EDIZIONE

Susanna Antico, Chiara Bertolaja, Mario Bonomo, Daria Basciani, Piero Castiglioni, Carlo D'Alesio, Cinzia Ferrara, Helena Gentili, Salvatore Mancinelli, Marco Merlo, Francesco Murano, Fulvio Musante, Nicolò Oliva, Pietro Palladino, Silvia Piardi, Giovanni Pinna, Diego Quadrio, Alessandro Rizzi, Alessandro Rogora, Giacomo Rossi, Maurizio Rossi, Piero Santoro, Andrea Siniscalco.

### LINGUA

Il master si terrà in lingua Inglese. Eventuali lezioni in altre lingue, verranno tradotte simultaneamente.

### SBOCCHI PROFESSIONALI

Il master ha l'obiettivo di formare figure professionali in grado di seguire l'iter progettuale della illuminazione negli interni per la vendita, negli esterni urbani, nello spettacolo, per i beni culturali e per l'ospitalità, in relazione con il mondo produttivo e le innovazioni tecnologiche di settore. Il risultato del master è una figura professionale innovativa con competenze che si inseriscono nelle principali attività di progettazione della illuminazione nelle aziende del settore illuminotecnico, negli studi professionali o in altre realtà che prevedono la progettazione della luce.

### ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

Il percorso formativo si articola in dieci moduli didattici oltre al tirocinio formativo. I primi quattro moduli sono dedicati a sviluppare le competenze fondamentali del progetto di illuminazione: teoria e tecnologie della luce, metodi e strumenti del progetto illuminotecnico, CAD per l'illuminazione, cultura della luce e pratica del Lighting Design. I successivi cinque moduli, sviluppano le competenze relative alla pratica del progetto di illuminazione: interni per la vendita, esterni urbani, ospitalità, spettacolo, beni culturali e approfondimento tematico sulle tecnologie e i prodotti LED. Il modulo di empowerment professionale è finalizzato ad accrescere le competenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro in vista del tirocinio finale che potrà essere svolto presso le aziende del settore e gli studi professionali.

### SEDE E DURATA

Il master si svolge presso il Laboratorio LUCE (Laboratorio di ricerca del Politecnico di Milano - [www.luce.polimi.it](http://www.luce.polimi.it)) e ha la durata di un anno. L'attività didattica avrà inizio nel mese di ottobre 2016, il tirocinio avrà inizio dal mese di maggio 2017 con una durata minima di 312 ore,

l'esame finale è previsto per il settembre/ottobre 2017. Il master eroga 60 CFU.

### PLACEMENT

Il master ha un placement superiore all'80% dei partecipanti che hanno potuto inserirsi in studi di progettazione e aziende leader di settore entro un anno dal termine degli studi. È possibile vedere le testimonianze di alcuni ex-studenti all'indirizzo: [www.polidesign.net/lighting/testimonianze](http://www.polidesign.net/lighting/testimonianze)

### COSTO

Il costo del master è di 7.490 €.

### CONTATTI

Contenuti didattici:  
**Lab. Luce - Politecnico di Milano**  
tel +39.02.2399.5696  
[lab.luce@polimi.it](mailto:lab.luce@polimi.it)  
[www.luce.polimi.it](http://www.luce.polimi.it)  
Modalità di iscrizione:  
**POLI.DESIGN**  
via Durando 38/A, Milan  
tel +39.02.2399.5911  
fax +39.02.2399.7217  
[formazione@polidesign.net](mailto:formazione@polidesign.net)  
[www.polidesign.net/lighting](http://www.polidesign.net/lighting)

### DIRITTI DI IMMAGINE

**MuSe - Museo della Scienza di Trento**  
Illuminazione: Studio Piero Castiglioni  
Progetto: Renzo Piano Building Workshop  
Immagine cortesia de iGuzzini illuminazione