



Con il contributo di

Artemide



iGuzzini



Con il patrocinio di:

AIDI - Associazione Italiana di Illuminazione

ASSIL - Associazione nazionale produttori Illuminazione

ASSISTAL - Associazione Nazionale costruttori di impianti

Il convegno Lighting Innovation rappresenta da anni un momento di incontro nell'ambito dell'innovazione del progetto di illuminazione, tra l'alta formazione universitaria e le aziende del settore.

Nell'edizione 2010 intervengono alcuni docenti del Master in Lighting Design del Politecnico di Milano e alcune delle aziende del settore che partecipano al Master. La ricerca nell'ambito del Design avviene anche nei momenti di sperimentazione didattica del progetto, che i docenti progettisti conducono con gli studenti in collaborazione con le aziende del settore illuminazione.

Nell'edizione 2010, il convegno vuole fornire una panoramica degli aspetti innovativi, tecnologici e di progetto, per il settore della

Nell'ambito del Master Universitario in Lighting Design **COLOR & TEXTURE: LIGHTING INNOVATION 2010**

9^a edizione

**Mercoledì 5
maggio 2010**

Politecnico di Milano
Aula Flli Castiglioni
Edificio PK
Via Durando,10

*A cura di
Maurizio Rossi e
Alberto Seassaro*

illuminazione, ponendo particolare attenzione alle tematiche inerenti la resa cromatica nella illuminazione di superfici dalle caratteristiche cromatiche complesse, e l'utilizzo sempre crescente di luce colorata e dinamica. Al termine del convegno si terrà la tavola rotonda coordinata dall'ENEA, sul tema LED e risparmio energetico. Nell'ambito del convegno, saranno esposti i progetti realizzati dagli studenti del Master in Lighting Design.

La partecipazione è gratuita, tuttavia la capienza dell'aula è limitata. Per partecipare è obbligatorio registrarsi entro il 3 maggio 2010, inviando un'email (lab.luce@polimi.it) avente come oggetto "LIGHTING INNOVATION" e contenente nel messaggio Nome Cognome e indirizzo e-mail del richiedente (no FAX). Segreteria organizzativa Dr. Andrea Siniscalco, tel 02 2399 5696

Programma

Moderatore Maurizio Rossi

09.00 - Registrazione

09.15 - Benvenuto | Welcome
Alberto Seassaro - Preside Facoltà del Design

09.45 - E luce fu
Paolo Epis, Tommaso Sabatini - Castaldi illuminazione

10.15 - Illuminazione cromatica architettuale
Chiara Bertolaja - Docente del Master

10.45 - Coffee Break

11.00 - Luce e Retail: il delicato equilibrio tra resa cromatica e accentuazione dei colori
Lorenzo Clerici - Trilux

11.30 - Illuminazione cromatica e benessere dell'individuo
Ernesto Gismondi - Artemide

12.00 - Feeding the Nature
Carlotta De Bevilacqua - Docente del Master

12.30 - Luce - Colore - Architettura
Laura Cinquarla - iGuzzini

13.00 - Intervallo

14.00 - Nuove textures nella progettazione di interni
Vicky Syriopoulou - Oikos

14.20 - Luce e colore in teatro
Raffaele Perin - Docente del Master

14.40 - Gestione di luce cromatica con tecnologia touch
Federica Oriani - Docente del Master

15.00 - Vietato sbagliare: progettazione LED applicata
Diego Ambrosi, Diego Mantovani - Disano

15.30 - Coffee Break

15.45 - Tavola rotonda: "LED e risparmio energetico"

Con la partecipazione di:
AIDI, ASSIL, ASSOLUCE, CEI, IMO, Politecnico di Milano, Underwriters Laboratories e UNI.
Coordinata dall'ENEA nell'ambito del progetto di ricerca nazionale "Tecnologie per il risparmio elettrico nell'illuminazione pubblica".

